

CURRICULUM VITAE

COGNOME E NOME	BERNETTI SERGIO
LUOGO E DATA DI NASCITA	TRIESTE, 07 NOVEMBRE 1966
ESPERIENZA LAVORATIVA Tipo di azienda o settore Tipo di impiego Principali mansioni e responsabilità Periodo di lavoro	Conservatorio statale di Musica, Docente di strumento (I-Fascia): Trombone ed Eufonio; di ruolo. Collabora con orchestre di rilievo nazionale a contratto: Accademia nazionale di Santa Cecilia, Opera di Roma, Teatro alla Scala, Orchestra Sinfonica di Roma, Gran Teatro La Fenice di Venezia, Arena di Verona, Teatro Verdi di Trieste e numerose orchestre ed ICO del Triveneto. Concertista solista in varie formazioni, esecutore di numerose Prime assolute, molte dedicate. Docente in masterclass tenute presso Associazioni musicali.
ISTRUZIONE E FORMAZIONE Titoli di studio Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Qualifiche conseguite	Diploma in Trombone (VO); Diploma in Ragioneria; Diploma Accademico I livello in Trombone Jazz (Laurea triennale).
MADRELINGUA	ITALIANA
ALTRE LINGUE Indicare anche il livello: eccellente, buono, elementare	INGLESE LIVELLO BUONO
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc	Coordinatore di Dipartimento presso il Conservatorio di Musica di Castelfranco Veneto; coordinatore del sotto-Dipartimento ottoni del Conservatorio di Musica di Udine.
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.	

Firma

